

« De Charlot à Marceau »

Stage de jeu burlesque

Dans ce stage nous approcherons les principes du jeu burlesque qui repose sur la rencontre "sympathique" de la mécanique et de la sensibilité.

Objectifs

- l'initiation au mime: technique de décomposition du mouvement et poésie gestuelle, socle nécessaire à l'épanouissement du jeu burlesque.
- la mécanique de jeu
- les ruptures, accidents, gags, situations

Contenu

Notre réflexion sur une dramaturgie corporelle du jeu burlesque nous a porté à distinguer plusieurs champs de recherche que nous aborderons de manière détaillée.

- Le corps burlesque et le burlesque du corps
- La mécanique du burlesque avec des objets
- Le burlesque et l'invisible
- Le burlesque de situation et le ballet de l'absurde.

Une partie du stage est dédiée à la création de petits sketches présentés ensuite au groupe.

Modalités d'évaluation

Grille d'évaluation des acquis par le formateur en fonction des objectifs pédagogiques.

Intervenante

Sara Mangano

Sara Mangano est diplômée de l'académie de danse classique et contemporaine **du Teatro Nuovo Torino** et de **l'Ecole de mimodrame Marcel Marceau** Paris. En 1997 Elle entre dans la compagnie **Marcel Marceau** pour laquelle elle interprète et co-écrit les spectacles « **Le Chapeau Melon** » et « **Les Contes Fantastiques** ». Elle a été professeur de théâtre gestuel au conservatoire du VI^e arrondissement et collabore actuellement avec « **l'Accademia Sofia Amendola** » à Rome, ainsi qu'avec d'autres écoles de théâtre et universités à travers le monde. Elle dirige avec Pierre Massip la compagnie Mangano-Massip.

Plan de formation

2020



Public concerné

Professeurs de théâtre, Metteurs en scène, Comédiens, Étudiants, Circassiens, Autres.
La formation est adaptable à tout type de handicap. Nous contacter.

Prérequis

Pratique artistique régulière

Calendrier

Samedi 14 et dimanche 15 mars 2020
(9 h 30 – 12 h 30 / 14 h – 17 h)

Durée

2 jours

Lieu

MJC Bollwiller – 22 rue de Sultz – 68540 BOLLWILLER

Tarifs

130 € (public alsacien)

Hors Alsace : nous consulter

Conditions de paiement : comptant

N° de déclaration : 42680118268 – Référencement Datadock

CDMC de Haute-Alsace

34 rue des Dominicains - BP 95
68500 GUEBWILLER

Tél. : +33 (0)3 68 00 12 10

contact@cdmc68.com

www.cdmc68.com

Le CDMC possède la certification OPQF



« De Charlot à Marceau »

Stage de jeu burlesque Fiche d'inscription

Modalités

Remplir et envoyer la présente fiche d'inscription par courrier postal ou courriel.

Délai

Envoi avant le 10 février 2020

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : _____

Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Mobile : _____

Courriel : _____

Profession : _____ Employeur(s) : _____

Je souhaite m'inscrire à la formation « Stage de jeu burlesque ».

Je prends en charge le montant **à titre personnel**.

Je joins un chèque d'un montant de 130 € (Alsace) / (Hors Alsace : nous consulter) libellé à l'ordre du CDMC qui sera encaissé à l'issue de la formation.

Le montant est pris en charge par **mon employeur, AGEFOS PME ou l'AFDAS** :

Employeur / Association : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Courriel : _____

Date :

Signature du
demandeur :

Signature de
l'employeur :

cdmc 

Conseil Départemental pour la Musique et la Culture de Haute-Alsace

Plan de formation 2019



CDMC de Haute-Alsace

34 rue des Dominicains - BP 95
68500 GUEBWILLER

Tél. : +33 (0)3 68 00 12 10

contact@cdmc68.com

www.cdmc68.com

Le CDMC possède la
certification OPQF

