

# HARPE CELTIQUE

**Ce document ne constitue pas la liste des épreuves.**

Se référer au [Guide des évaluations 2024](#) pour connaître la liste complète des épreuves.

## RÉPERTOIRE IMPOSÉ FC1

Titre	Auteur	Edition
Contes inachevés	P. Proust	Billaudot

# HARPE CELTIQUE

## RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL FC2

Le candidat choisit un répertoire de 6 à 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
Chanson de Diana	D. Succari	Harposphère
Une pièce au choix dans « Six pièces de Jean-Philippe Rameau »	J-P. Rameau arr. M. Etcheverry	Choudens
Une pièce au choix extrait de « Four pieces by J-S. Bach »	J-S. Bach arr. M. Etcheverry	Choudens
Pistache n°3 extrait de « Epices pour harpe, 1 <sup>er</sup> cahier »	B. Andrès	Leduc
Variations sur un thème des îles Hébrides	D. Bouchaud	Harposphère
Brocéliande	A. Challan	Leduc
Easy swing	J. François	Billaudot
Suite fantasque pour harpe celtique (mouvement 5 ou 6)	T. Brenet	Billaudot
Koat an noz pour harpe celtique extrait de « Anthologie de la harpe bretonne volume 3 »	Y. Bertrand / T. Le Govic	Tristan Le Govic
2 <sup>ème</sup> sonate, 1 <sup>er</sup> mouvement	B. Pollet	Billaudot

# HARPE CELTIQUE

## RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL FC3

Le candidat choisit un répertoire d'environ 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
Discorde	D. Bouchaud	Harposphère
Fulenn He Zud	P. Nicolas	Harposphère
Une pièce au choix extrait des pièces classiques volume 5	D. Bouchaud	Billaudot
Lyre	Ch. Chaynes	Leduc
Arcouest	A. Challan	Aug Zurfluh Paris
Kindillan	J. François	CAMAC