

FLÛTE À BEC

Ce document ne constitue pas la liste des épreuves.

Se référer au [Guide des évaluations 2024](#) pour connaître la liste complète des épreuves.

RÉPERTOIRE IMPOSÉ FC1

Titre	Auteur	Edition
4. Minuet extrait de « Magical Mozart » (flûte soprano) <i>et</i>	W.A. Mozart arr. A. Watkin	Fentone Music
8. Rondo from the Fairy Queen extrait de « Baroque recorder anthology 2 » (flûte soprano ou alto)	H. Purcell	Schott

FLÛTE À BEC

RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL FC2

Le candidat choisit un répertoire de 6 à 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
Aude pour la Nouvelle Orléans n°II	E. Rolin	Combre C06494
Préludio Largo et Corrente Allegro de la Sonate II extrait des « Sechs Sonatent für Altblockflöte »	I.Sieber	Amadeus BP938
Deux mvts au choix de la Sonate en Fa M TWV 41:F2 (lent + rapide) extraits de « Vier Sonaten aus der getreue Musikmeister » (flûte alto)	G.Ph. Telemann	Bärenreiter HM6
Courante of Harte Diefje waerom zoo stil extrait de « Zwei Diminutionen » (flûte soprane)	J. Van Eyck	Moeck 688/699
Sonate X pour flûte alto extrait de « Zwölf Sonaten in Blockflöte und Basso continuo op 1/9 – 12 »	D. Bigaglia	Amadeus BP319
Une pièce au choix extrait de « 4 chants folkloriques du Yunan » (flûte à bec soprano solo)	G. Guanren	Billaudot G4562B
Sonate en Do m n°8 op.3 extrait de « Vier sonaten op.3 vol2 » (flûte alto)	P. B. Bellinzani	Noetzel Edition N3525
Romance n°8 extrait de « 12 divertimenti » (flûte soprano)	E. Krähmer	Moeck 1121
Saraband (à orner) et Giga de la Sonata n°3 en sol m extrait de « 6 sonatas from opus 5 » (flûte alto)	A. Corelli	Schott ou Fuzeau Fac-simile
Sonate en sol m, un mouvement lent et un mouvement rapide (flûte alto)	J-S. Bach	Billaudot
Sonata prima ou Sonata seconda (flûte soprano)	D. Castello	Amadeus
Concerto for descant recorder n°3 (flûte soprano)	R. Woodcock	Dowani
3 petites pièces – Andante con variazoni, thème et 2 variations au choix (flûte soprano)	A. Heberle	Moeck
12 nouvelles fantaisies Fantasia VIII en Sol M (flûte alto)	G.P. Telemann	Leduc
Take the A Train - <i>improvisation obligatoire</i> (flûte alto, à l'octave)	D. Ellington	Real Book
Au Privave - <i>improvisation obligatoire</i> (flûte alto, à l'octave)	Ch. Parker	Real Book
The Shadow of Your Smile- <i>improvisation obligatoire</i>	J. Mandel	Real Book
Stairway to heaven	Led Zeppelin	<i>Pas de support partition</i>
Face à la mer	Les négresses vertes	<i>Pas de support partition</i>
True Sorry	Ibrahim Maalouf	<i>Pas de support partition</i>
Hallelujah	Jeff Buckley	<i>Pas de support partition</i>
L'hymne de nos campagnes	Tryo	<i>Pas de support partition</i>
Chan chan	Compay Segundo	<i>Pas de support partition</i>
Initials BB	Serge Gainsbourg	<i>Pas de support partition</i>
Minuit	Camille Duboisset & Adavity	<i>Pas de support partition</i>
Yesterday	J. Lennon P. Mc Cartney	Real book

- 2024 -

EVALUATIONS DÉPARTEMENTALES DE MUSIQUE

FLÛTE À BEC

RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL FC3

Le candidat choisit un répertoire d'environ 10 minutes parmi les titres ci-dessous.

Titre	Auteur	Edition
<i>Nous consulter</i>		