

2^{ème} volet

Calendrier

Jeudi 26 et vendredi 27
octobre 2023
9h30-12h30 / 13h30-
16h30

Date limite
d'inscription : jeudi 12
octobre 2023

Durée

2 jours

Lieu

Centre chorégraphique
Strasbourg

Tarifs

135 € (public alsacien)
Hors Alsace, nous
consulter

CDMC de Haute-Alsace
34 rue des Dominicains BP95
68500 GUEBWILLER
03 68 00 12 10 -
contact@cdmc68.com
www.cdmc68.com

Objectifs

- Se nourrir de la recherche Gaga et du langage d'Ohad Naharin pour pratiquer l'improvisation en découvrant de nouveaux outils
- Expérimenter différentes pratiques d'improvisation et de compositions nourries de la recherche personnelle et du parcours de Delphine Jungman

Contenu

- Cours technique Gaga / dancers
- Improvisation guidée et expérimentation
- Travail de répertoire de l'intervenant au regard de la Gaga dance

Public concerné

Professeurs de danse toutes disciplines, amateurs avec une pratique régulière de la danse, élève de 3^{ème} cycle conservatoire

Intervenante

Delphine Jungman

Shake, groove, Float le langage d'Ohad Naharin coule dans ses veines. Gaga teacher certifiée, chorégraphe et interprète, elle aime la danse comme vecteur de sensations, de valeurs et de plaisir accessible à tous. Elle est titulaire du DE et d'un Master de Danse-Thérapie.

Modalités pratiques

Délai d'accès

Se référer au calendrier.

Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap. Nous contacter.

Prérequis

Pratique artistique régulière

Méthodes mobilisées

Mise en situation

Modalités d'évaluation

Les stagiaires sont amenés à s'autoévaluer avant et après la formation.

Pour s'inscrire

Inscription en ligne sur www.cdmc68.com/musique/#musique-formation

