

## Liste du répertoire imposé

## Guitare Classique

Fin de 1<sup>er</sup> cycle

Titre	Auteur	Edition
<b>Huelgoat p 5</b> – extrait de « Paysages celtiques pour guitare »	M. Le GARS	Lemoine 27 478 H.L.

Fin de 2<sup>ème</sup> cycle

Titre	Auteur	Edition
<b>Berceuse n°1</b> – extrait de « Léo Brouwer en 19 morceaux pour guitare » <i>et</i> <b>Etude n° XI p 2</b> – extrait de « Etudes simples » 3 <sup>e</sup> série	L. BROUWER	M. Eschig
	L. BROUWER	M. Eschig

Fin de 3<sup>ème</sup> cycle

Titre	Auteur	Edition
<b>Campero p 2 à 5</b> – extrait de « Cinco Piezas » <i>et</i> <b>Etude n° XVIII opus XXIX</b> – extrait de « Etude complète de F. Sor » <i>et</i> <b>Melancholy Galliard p 2 et 3</b> – extrait de « Melancholy Galliard et Allmande »	A. PIAZZOLLA	Berben E 2343B
	F. SOR	Libre
	J. DOWLAND	Universal UE12472



Pour le détail du déroulement des épreuves,  
consulter le [Guide des évaluations 2023](#)