

Objectifs

- Découvrir ou approfondir la recherche du mouvement Gaga créé par Ohad NAHARIN (Chorégraphe de Batsheva Dance Compagny)
- Ouvrir les sens dans le mouvement improvisé et accéder au lâcher prise dans l'effort.
- Augmenter son panel de sensations et trouver des sources de créativité dans l'écriture du mouvement.

Contenu

- Gaga/dancers classes suivi d'ateliers d'improvisation.
- Jeux et exercices de conscience corporelle, de relation à l'espace et aux autres.
- Partage de modules et d'outils d'écriture et de composition instantanée

Public concerné

Professeurs de danse toutes disciplines, amateurs avec une pratique régulière de la danse ; comédiens et musiciens ayant une bonne aisance gestuelle

Intervenante

Delphine JUNGMAN

Chorégraphe et interprète, Delphine s'est formée au KCDC puis auprès de Ohad Naharin.

Shake, Groove, Float le langage d'Ohad Naharin coule dans ses veines, Gaga Teacher certifiée, elle aime la danse comme vecteur de sensations, de valeurs et de plaisir accessible à tous. Elle est titulaire du D.E et d'un Master de Danse-thérapie. Elle intervient auprès de compagnies, d'institutions, porte le Milk Shake Project et s'engage en collectif depuis dix ans.

Calendrier

Samedi 11 et dimanche
12 mars 2023
10h00 – 12h30
13h30 – 17h00

Durée

2 jours

Lieu

POLE SUD
1 Rue de Bourgogne
67100 STRASBOURG

Tarifs

135 € (public alsacien)
Hors Alsace : nous
consulter

CDMC de Haute-Alsace
34 rue des Dominicains CS8713
68500 GUEBWILLER
03 68 00 12 14 -
contact@cdmc68.com
www.cdmc68.com

Modalités pratiques

Délai d'accès

Se référer au calendrier.

Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap. Nous contacter.

Prérequis

Pratique artistique régulière

Méthodes mobilisées

Mise en situation

Modalités d'évaluation

Evaluation de la progression par des exercices de mise en situation

Pour s'inscrire

Inscription en ligne sur www.cdmc68.com/musique/#musique-formation

