

DE L'OMBRE A LA LUMIERE

Pour le comédien comme pour l'intervenante théâtre, tous les apports du théâtre d'ombres pour nos créations

Objectifs

- Se mettre au service d'un objet et se l'approprier en lui donnant corps et voix.
- Appréhender la lumière autrement, en mettant son corps ou une silhouette en espace derrière un écran.
- Apprendre à « Phraser » le texte avec une marionnette en 2 dimensions
- Travailler à plusieurs sur plusieurs postes (lumière/silhouettes/texte) en apprenant à jouer et manipuler une silhouette en même temps.

Contenu

- Découverte de l'ombre, des techniques et des outils utilisés.
- Découverte des ombres corporelles et de leurs possibilités dans l'espace avec une ou plusieurs sources de lumière.
- Choix d'un texte court, poème ou Aïku, support pour la recherche plastique et la construction de silhouette
- Réflexion et expérimentation d'une courte mise en scène.

Public concerné

Comédiens, metteurs en scène, enseignants théâtre, amateurs avec une pratique du théâtre régulière, tout artiste souhaitant découvrir ces spécialités.

Intervenante

Elise COMBET

Marionnettiste diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières en 2006 avec mention et titulaire d'une Maîtrise avec mention en Art du Spectacle de Strasbourg, Elise Combet travaille depuis plus de 15 ans pour différentes Compagnies qui s'adressent à tous les publics. Elle construit elle-même les marionnettes de ses projets.

Calendrier

Samedi 11 et dimanche
12 mars 2023
09h30 à 12h30
13h30 à 16h30

Durée

2 jours

Lieu

La Grange à Riedisheim
6 Rue du Maréchal Foch

Tarifs

135 € (public alsacien)
Hors Alsace : nous
consulter

CDMC de Haute-Alsace
34 rue des Dominicains CS8713
68500 GUEBWILLER
03 68 00 12 10 -
contact@cdmc68.com
www.cdmc68.com

Modalités pratiques

Délai d'accès

Se référer au calendrier.

Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap.
Nous contacter.

Prérequis

Pratique artistique régulière

Méthodes mobilisées

Mise en situation

Modalités d'évaluation

Evaluation de la progression par des exercices de mise en situation

Pour s'inscrire

Inscription en ligne sur www.cdmc68.com/musique/#musique-formation

