

## Cycle danses rythmées et rythmes dansés

### Objectifs

- Dépasser l'aspect purement percussif afin de mettre le rythme et les objets en mouvement
- Intégrer l'objet comme extension du corps

### Contenu

- Exercices techniques et de gammes rythmiques jouées avec et sur différents accessoires
- Appréhender le potentiel percussif des objets du quotidien. Ballon de basket, mailloches, bidons, sacs plastique, manches à balai seront utilisés comme objets sonores et percussifs dans un travail technique individuel et en groupe.

### Public concerné

Professeurs de danse toutes disciplines, élèves 3ème cycle et cursus amateur

### Intervenante

#### Leela Petronio

Franco-américaine, Leela Petronio développe des projets autour de la danse percussive en s'appuyant sur les influences déterminantes de son parcours - la culture jazz, le tap dance, la danse hip hop, STOMP. Elle dirige sa compagnie Hip Tap Project et travaille autour du rythme comme langage universel, trait d'union entre les formes artistiques. Leela a grandi dans le monde du Tap Dance par sa mère, Sarah Petronio, partenaire privilégiée du légendaire Jimmy Slyde, sa démarche s'appuie sur la pratique, l'écoute, le partage avec une approche sensorielle non théorique.

#### Calendrier

Samedi 23 et dimanche  
24 avril 2022  
9h30 – 12h30  
14h – 17h

#### Durée

2 jours

#### Lieu

Studio du ballet du Rhin  
38 passage du théâtre  
Mulhouse

#### Tarifs

135 € (public alsacien)  
Hors Alsace : nous  
consulter

CDMC de Haute-Alsace  
34 rue des Dominicains BP95  
68500 GUEBWILLER  
03 68 00 12 10 -  
contact@cdmc68.com  
[www.cdmc68.com](http://www.cdmc68.com)

### Modalités pratiques

#### Délai d'accès

Se référer au calendrier.

#### Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap. Nous contacter.

#### Prérequis

Pratique artistique régulière

#### Méthodes mobilisées

Mise en situation

#### Modalités d'évaluation

Les stagiaires sont amenés à s'autoévaluer avant et après la formation.

#### Pour s'inscrire

Inscription en ligne sur [www.cdmc68.com/musique/#musique-formation](http://www.cdmc68.com/musique/#musique-formation)

