

# ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2021



VIOLON					
FIN DE CYCLE 1 - INSTRUMENT	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR	
	épreuve 1 répertoire imposé	<b>1er mouvement du Concertino op 12</b>		F. KÜCHLER	Bosworth B&Co 19044
	épreuve 2 répertoire au choix	répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)			
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge			

FIN DE CYCLE 2 - EVALUATIONS GLOBALES	épreuve 1 répertoire imposé	<b>Allegro moderato, 1er mouvement sans cadence (jusqu'à mesures 111) - extrait de " Violinkonzert C-dur"</b>	J. HAYDN	Henle Verlag 446
	épreuve 2 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec préparation en loge		
	épreuve 3 chant préparé	Un chant au choix parmi la liste ci-dessous, avec accompagnement au piano : 1. Java Jive 2. Mistral Gagnant 3. Marie-toi 4. Hallelujah 5. La même 6. Let it be 7. Flow my tears 8. Caro mio ben 9. Liebes Mädchen hör mir zu 10. Die Mainacht 11. Clair de lune	Ben Oakland Renaud Charles Trenet Leonard Cohen Vianney et Gims The Beatles J. Dowland G. Giordani W.A. Mozart F. Schubert G. Fauré	Les partitions sont fournies aux responsables d'établissements par le CDMC.
	épreuve 4 analyse	<b>Hornpipe</b> - extrait de "Water Music Suite n°1, HWV 348" de G.F. Haendel  La partition est disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a> . Se référer à la fiche technique Analyse dans le guide des évaluations disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a>		
	épreuve 5 projet personnel	Se référer à la fiche technique Projet Personnel dans le guide des évaluations disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a>		

FIN DE CYCLE 3	répertoire imposé	<b>1er solo du 9e concerto op 103 - Allegro maestoso révisé par George Catherine</b>	Ch. de BERIOT	Editions Leduc
		<b>Largo et Allegro 1er et 2e mouvements de la 1ère Fantaisie pour violon</b>	TELEMANN	Bärenreiter BA2972