

ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2021



PIANO				
FIN DE CYCLE 1 - INSTRUMENT	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	Winter Waltz p 6 à 9 - extrait de " Piano solo - 4 concert pieces"	O. KRUT	O. KRUT
	épreuve 2 répertoire au choix	répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)		

FIN DE CYCLE 2 - EVALUATIONS GLOBALES	épreuve 1 répertoire imposé	Allegretto p 71 N° 2 de " Vier Impromptus op 142 D935" - extrait de "Impromptus - Moments musicaux"	F. SCHUBERT	Libre
	épreuve 2 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec préparation en loge		
	épreuve 3 chant préparé	Un chant au choix parmi la liste ci-dessous, avec accompagnement au piano : 1. Java Jive 2. Mistral Gagnant 3. Marie-toi 4. Hallelujah 5. La même 6. Let it be 7. Flow my tears 8. Caro mio ben 9. Liebes Mädchen hör mir zu 10. Die Mainacht 11. Clair de lune	Ben Oakland Renaud Charles Trenet Leonard Cohen Vianney et Gims The Beatles J. Dowland G. Giordani W.A. Mozart F. Schubert G. Fauré	Les partitions sont fournies aux responsables d'établissements par le CDMC.
	épreuve 4 analyse	Hornpipe - extrait de "Water Music Suite n°1, HWV 348" de G.F. Haendel La partition est disponible sur www.cdmc68.com . Se référer à la fiche technique Analyse dans le guide des évaluations disponible sur www.cdmc68.com		
	épreuve 5 projet personnel	Se référer à la fiche technique Projet Personnel dans le guide des évaluations disponible sur www.cdmc68.com		

FIN DE CYCLE 3	répertoire imposé	Andantino - 2ème mouvement - Extrait de la " Sonate pour piano n° 20 D959 en La Majeur "	F. SCHUBERT	Libre
----------------	-------------------	---	-------------	-------