

ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2021



PERCUSSION				
	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
FIN DE CYCLE 1 - INSTRUMENT	épreuve 1 répertoire imposé	Le cœur battant (niveau débutant)	Y. DESPORTES	Billaudot G3221B
	épreuve 2 répertoire au choix	une pièce ternaire au choix		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental pour caisse claire et xylophone avec une préparation en loge		
FIN DE CYCLE 2 - EVALUATIONS GLOBALES	épreuve 1 répertoire imposé	Mouvement 1 : Prélude et Mouvement 2 : divertissement - extraits de "Mouvements pour instruments à percussion et piano" et Un morceau au choix de xylophone au clavier	G. DELERUE	Alphonse Leduc AL21298
	épreuve 2 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec préparation en loge		
	épreuve 3 chant préparé	Un chant au choix parmi la liste ci-dessous, avec accompagnement au piano : 1. Java Jive 2. Mistral Gagnant 3. Marie-toi 4. Hallelujah 5. La même 6. Let it be 7. Flow my tears 8. Caro mio ben 9. Liebes Mädchen hör mir zu 10. Die Mainacht 11. Clair de lune	Ben Oakland Renaud Charles Trenet Leonard Cohen Vianney et Gims The Beatles J. Dowland G. Giordani W.A. Mozart F. Schubert G. Fauré	Les partitions sont fournies aux responsables d'établissements par le CDMC.
	épreuve 4 analyse	Hornpipe - extrait de "Water Music Suite n°1, HWV 348" de G.F. Haendel La partition est disponible sur www.cdmc68.com . Se référer à la fiche technique Analyse dans le guide des évaluations disponible sur www.cdmc68.com		
	épreuve 5 projet personnel	Se référer à la fiche technique Projet Personnel dans le guide des évaluations disponible sur www.cdmc68.com		
FIN DE CYCLE 3	répertoire imposé	Nous consulter		