

# ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2021



CHANT MUSIQUE ACTUELLE				
FIN DE CYCLE 1 - INSTRUMENT	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	<p><b>Une chanson choisie</b> parmi le répertoire des artistes ci-dessous : Red Hot Chili Peppers, Pink, Tryö, Téléphone, Green Day, Joan Jett, Vanessa Paradis, Coldplay, Beatles, Bob Marley.</p> <p>NB : Il est conseillé de présenter le chant dans la tonalité la plus adaptée à chaque candidat. Le candidat doit se munir du karaoké lors de l'évaluation.</p>		
	épreuve 2 répertoire au choix	<p>répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)</p>		

FIN DE CYCLE 2 - EVALUATIONS GLOBALES	épreuve 1 répertoire imposé	<p><b>Deux chansons de styles différents (une en français et une en anglais)</b> choisies parmi le répertoire des artistes ci-dessous :</p> <p>Green Day, Noir Désir, Skunk Anansie, Oasis, U2, Zazie, Marvin Gaye, Claude Nougaro, Nina Simone, Sinsemilla, Tryö, Rihanna, Adele, Red Hot Chili Peppers, Keziah Jones, Selah Sue</p> <p>NB : Il est conseillé de présenter le chant dans la tonalité la plus adaptée à chaque candidat. Le candidat doit se munir du karaoké lors de l'évaluation.</p>		
	épreuve 2 déchiffrage	<p>mise en loge de 15 mn pour écouter et mémoriser une chanson facile du répertoire français ou anglais, au choix paroles fournies - Restitution devant le jury du refrain et d'un couplet avec un karaoké, suivie d'une improvisation rythmique et mélodique sur le couplet ou le refrain, puis d'une 2ème voix sur le refrain.</p>		
	épreuve 3 chant préparé	<p>Un chant au choix parmi la liste ci-dessous, avec accompagnement au piano :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Java Jive</li> <li>2. Mistral Gagnant</li> <li>3. Marie-toi</li> <li>4. Hallelujah</li> <li>5. La même</li> <li>6. Let it be</li> <li>7. Flow my tears</li> <li>8. Caro mio ben</li> <li>9. Liebes Mädchen hör mir zu</li> <li>10. Die Mainacht</li> <li>11. Clair de lune</li> </ol>	<p>Ben Oakland Renaud Charles Trenet Leonard Cohen Vianney et Gims The Beatles J. Dowland G. Giordani W.A. Mozart F. Schubert G. Fauré</p>	<p>Les partitions sont fournies aux responsables d'établissements par le CDMC.</p>
	épreuve 4 analyse	<p><b>Hornpipe</b> - extrait de "Water Music Suite n°1, HWV 348" de G.F. Haendel</p> <p>La partition est disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a>. Se référer à la fiche technique Analyse dans le guide des évaluations disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a></p>		
	épreuve 5 projet personnel	<p>Se référer à la fiche technique Projet Personnel dans le guide des évaluations disponible sur <a href="http://www.cdmc68.com">www.cdmc68.com</a></p>		

FIN DE CYCLE 3	répertoire imposé	<p>Nous consulter</p>		
----------------	-------------------	-----------------------	--	--