

Cycle : La Formation Musicale sous toutes ses formes

Objectifs

Ce cycle de formation, pensé comme une formation professionnelle complète, vise à faire acquérir ou perfectionner les compétences nécessaires à l'enseignement de la formation musicale au sein des établissements d'enseignement artistique spécialisés.

- Compléter les compétences nécessaires à l'enseignement de la FM
- Acquérir des outils artistiques complémentaires
- Garantir la maîtrise des savoir-faire dans la transmission et la pédagogie
- Réflexion sur les enjeux d'un établissement d'enseignement aujourd'hui
- Évoluer dans sa posture d'enseignant et s'interroger sur ses pratiques

Contenu

3 axes thématiques :

- Apports méthodologiques et pédagogiques
- Outils de créativité et d'invention
- Outils techniques

Intervenants

Florence Hilali-Chavannes (CRR Reims) / **Jean-Philippe Bourghelle** (CRD Colmar) / **Charlotte Cotteau** (EMMD Haguenau) / **Professeurs du CRD de Mulhouse** / **William Grosjean** (EMP Héricourt) / **Julien Pauly** (CRC Maurepas) / **Thomas Nicol** (CRR Besançon) / **Eva Riot** (EMP Héricourt) / **Faustine Mauvais-Ragonnet** (CRD Belfort) / **Célia Pierre** (Esal Nancy)

Plan de formation

2021



Public concerné et prérequis

Professeurs de formation musicale, musiciens intervenants, coordinateurs pédagogiques, étudiants. Posséder un bon niveau et justifier d'un parcours artistique et d'une expérience professionnelle. Lettre de motivation et CV à envoyer au CDMC68 avant le 15 décembre.

Calendrier

Du 1er février 2021 au 29 avril 2021

Durée

72 heures

Lieu

CDMC68 et Conservatoire de Mulhouse

Tarifs

1680 € - coût par stagiaire

(Prise en charge possible : employeur, AFDAS, Uniformation, AGEFOS PME, autres). En cas de multi employeur, possibilité de mettre en place une action mutualisée

Conditions de paiement : acompte de 30 % à l'inscription, solde à réception de facture

CDMC de Haute-Alsace

34 rue des Dominicains - BP 95
68500 GUEBWILLER

Tél. : +33 (0)3 68 00 12 10

contact@cdmc68.com

www.cdmc68.com

Le CDMC possède la certification OPQF



Modalités pratiques

Délai d'accès

Se référer au calendrier.

Pour les formations sur mesure, prévoir 3 mois de préparation.

Accessibilité aux personnes handicapées

Les formations sont adaptables à tout type de handicap. Nous contacter.

Prérequis généraux

Pratique artistique régulière

Modalités d'évaluation

Les stagiaires sont amenés à s'autoévaluer avant et après la formation.

N° de déclaration

42680118268 Référencement Datadock

Fiche d'inscription

Modalités

Remplir et envoyer la présente fiche d'inscription par courrier postal ou courriel.

Délai

Envoi avant le : 8 janvier 2021

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : _____

Prénom : _____

Date de naissance : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Mobile : _____

Courriel : _____

Profession : _____ Employeur(s) : _____

Je souhaite m'inscrire à la formation « La FM sous toutes ses formes ».

Je prends en charge le montant **à titre personnel**.

Je joins un chèque d'acompte de 30 % d'un montant de 504 € libellé à l'ordre du CDMC.

Le montant est pris en charge par **mon employeur, AGEFOS PME ou l'AFDAS** :

Employeur / Association : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Courriel : _____

Date :

Signature du
demandeur :

Signature de
l'employeur :



CDMC de Haute-Alsace

34 rue des Dominicains - BP 95
68500 GUEBWILLER

Tél. : +33 (0)3 68 00 12 10

contact@cdmc68.com

www.cdmc68.com

Le CDMC possède la
certification OPQF

