

ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2020



EUPHONIUM - SAXHORN					
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR	
	épreuve 1 répertoire imposé	De Paris à Saint-Louis		A. CARLIN	Lafitan PL2111
	épreuve 2 répertoire au choix	répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)			
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge			

EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	Exercice de Style	A. MEIER	Flex Editions FX071423
	épreuve 2 projet personnel	projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.		
	épreuve 3 déchiffrage	déchiffrage instrumental avec une préparation en loge		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique" "musiques actuelles"	O Cessate di Piagarmi (version en Mi mineur) ou Chant français : Au café du canal ou Chant anglais : Come	A. SCARLATTI P.PERRET/Les Ogres de Barback JAIN	Les partitions, paroles et accompagnements des chants sont téléchargeables sur le site du CDMC.
	épreuve 5 formation musicale	Analyse du chant classique		