

TROMBONE				
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	ÉPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	Totems et Escale à Molène	P. PROUST J. NAULAIS	<i>Sempre più SP0120</i> <i>Flex Editions</i>
	épreuve 2 répertoire au choix	<i>répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)</i>		
	épreuve 3 déchiffrage	<i>déchiffrage instrumental avec une préparation en loge</i>		
EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	La femme à barbe	J. BERGHMANS	<i>Alphonse Leduc AL21783</i>
	épreuve 2 projet personnel	<i>projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.</i>		
	épreuve 3 déchiffrage	<i>déchiffrage instrumental avec une préparation en loge</i>		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique" "musiques actuelles"	O Cessate di Piagarmi (version en Mi mineur) <i>ou</i> Chant français : Au café du canal <i>ou</i> Chant anglais : Come	A. SCARLATTI P.PERRET/Les Ogres de Barback JAIN	Les partitions, paroles et accompagnements des chants sont téléchargeables sur le site du CDMC.
	épreuve 5 formation musicale	<i>Analyse du chant classique</i>		