

ÉVALUATIONS DE FIN DE CYCLES 2020



HARPE A PEDALES				
INSTRUMENT : FIN DE CYCLE 1	EPREUVES	OEUVRE	AUTEUR	EDITEUR
	épreuve 1 répertoire imposé	<i>Valse des nageurs pour Harpe à pédales</i>	Ch. SITERRE	<i>Harposphère</i>
	épreuve 2 répertoire au choix	<i>répertoire au choix entièrement libre pour instrument seul ou accompagnement au choix (CD, camarades, autres)</i>		

EVALUATIONS GLOBALES : FIN DE CYCLE 2	épreuve 1 répertoire imposé	<i>Le premier soir impromptu pour Harpe à pédales ou Scherzetto</i>	J. Th. ADLAIS J. IBERT	<i>Leduc</i>
	épreuve 2 projet personnel	<i>projet personnel avec au moins un partenaire suivi ou précédé de 2 mn supplémentaires permettant d'expliquer ses motivations et l'élaboration de son projet.</i>		
	épreuve 3 déchiffrage	<i>déchiffrage instrumental avec une préparation en loge</i>		
	épreuve 4 répertoire vocal "classique" "musiques actuelles"	<i>O Cessate di Piagarmi (version en Mi mineur) ou Chant français : Au café du canal ou Chant anglais : Come</i>	A. SCARLATTI P.PERRET/Les Ogres de Barback JAIN	Les partitions, paroles et accompagnements des chants sont téléchargeables sur le site du CDMC.
	épreuve 5 formation musicale	<i>Analyse du chant classique</i>		